

5. Morgengebet in der Fastenzeit 2022



31. März 2022

Hungertuch „Hoffnung den Ausgegrenzten“

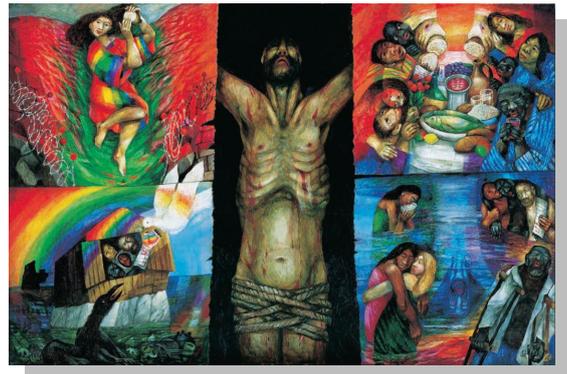
**Bitte halten Sie für das Morgengebet
ein Gotteslob bereit**

Beginn mit dem Kreuzzeichen

Text zur Einstimmung

GL 7,6

O Gott, ich bete dich an:
du Weisheit, die mich erdacht,
du Wille, der mich gewollt,
du Macht, die mich geschaffen,
du Gnade, die mich erhoben,
du Stimme, die mich ruft
du Wort, ds zu mir spricht,
du Güte, die mich beschenkt,
du Vorsehung, die mich leitt.
Du Barmherzigkeit, die mir vergibt,
du Liebe, die mich umfängt,
ud Geist, der mich belebt,
du Ruhe, die mich erfüllt,
du Heiligkeit, die mich wandelt,
dass immer nimmer ruhe,
bis ich dich schaue:
O Gott, ich bete dich an.
(Klemens Tilmann)



GOTTESLOB Nr. 623, 6 u. 7: Benedictus

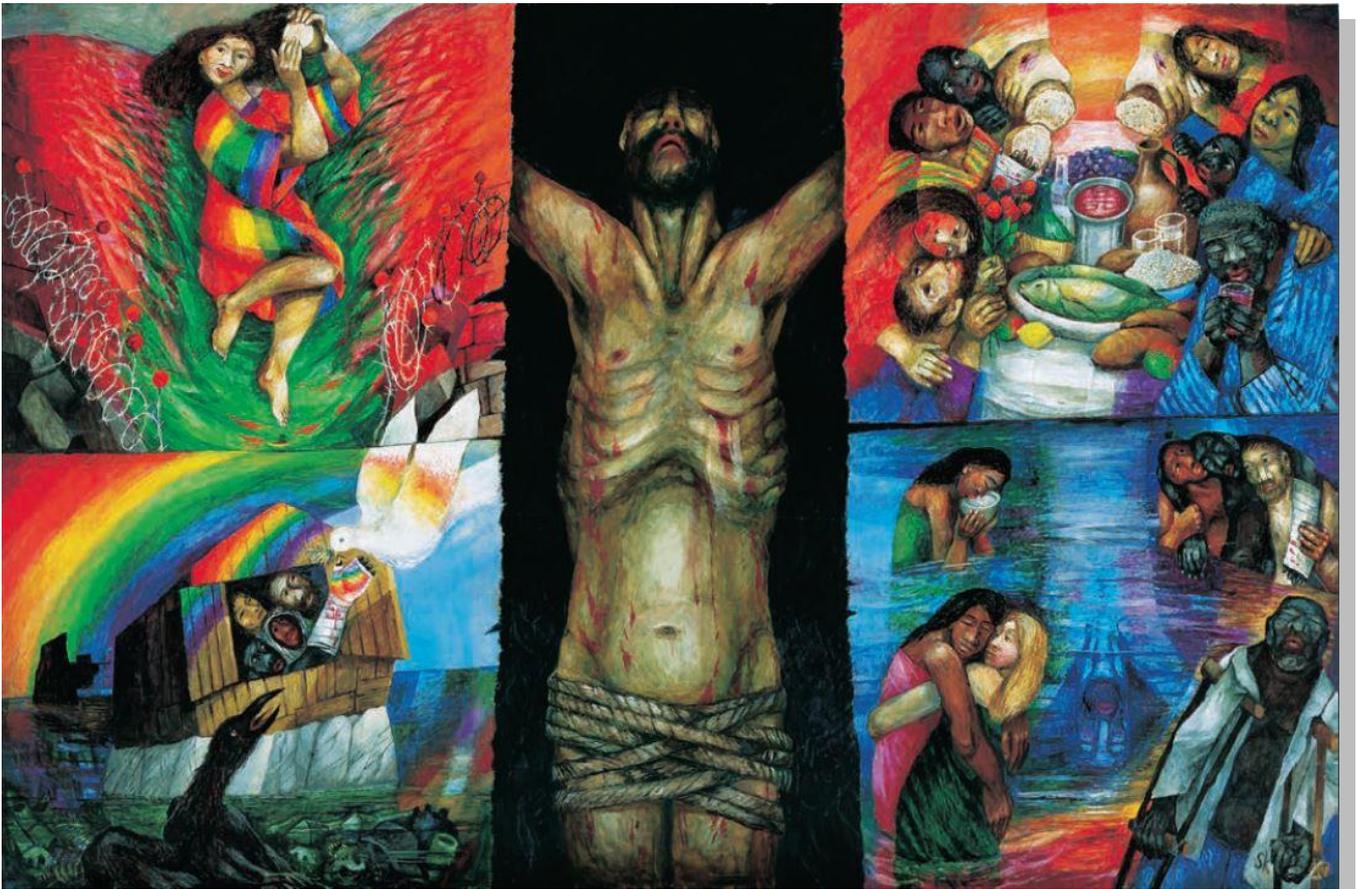
Am Text verweilen:

Welches Wort spricht mich an?

An welchem Bild bleibe ich vielleicht hängen?

Psalmgebet

Guter Gott,
Du bist der Schöpfer,
Mensch und Mitwelt sind Deine göttliche Idee.
Es ist Dein Wille,
dass wir als Brüder und Schwestern leben,
und Deine gute Schöpfung nicht zerstören.
Gib uns die Kraft dazu!
Amen.



Betrachtung zum Hungertuch

Pfarrer Sieger Köder hat für das Jahr 1989 dieses Hungertuch gestaltet. Es trägt den Titel: Hoffnung den Ausgegrenzten.

Ganz aktuell erscheint uns in diesen Tagen das Bild links unten auf dem farnefrohen Hungertuch.

Vielleicht wird uns erst jetzt mit Erschrecken bewusst, in welcher Radikalität der Künstler wirklich eine „Sintflut“, und zwar die unserer heutigen Welt, gemalt hat: Wir sehen uns konfrontiert mit einer in trübem Glanz

schillernden Kloake. Dieser Glanz, der die tödlichen Wasser bunt macht, verdankt sich wohl weniger dem farbigen Spektrum des mächtigen Regenbogens, sondern weit eher dem schmutzigen Ölfilm, den die giftige Fracht des sinkenden Tankers über alles legt. Und was der Blick in die grünlich schimmernde Tiefe zu sehen gibt, das sind erneut Symbole der Vernichtung und des Todes: eine Mine, Panzerfäuste, ein Stahlhelm, Totenschädel, Fischgerippe und Dosen, Dosen, Dosen, ...

Auch der sterbende Kormoran mit seinem ölverschmierten Gefieder ist auf seine Weise schreiender Ausdruck der Vernichtung jedweder Lebensmöglichkeit.

Ist also die Erde wieder „voll von Gewalttat“ – von seiten der Menschen, die doch die „Hüter“ und „Verantwortlichen“ für den Erhalt unseres „gemeinsamen Hauses“, wie es Papst Franziskus in der Enzyklika „Laudato si“ nennt, und zwar im Interesse aller Kreaturen hätten sein sollen!?

Geht die Erde, der „blaue Planet“, diesmal dem von uns Menschen bewirkten „Ende“ entgegen? ...

In diese auch einfache Menschen bedrängende, dem Hellsichtigen aber fast aussichtslos erscheinende Weltsituation setzt das Hungertuch einen riesigen, fast den ganzen Himmel über Wasserwüste und Arche bedeckenden (Regen)-Bogen in leuchtender Farbigkeit. Statt – wie uns vertraut – nur ein leises, übersehbares Friedenssymbol zu sein, ruft er mit aller Kraft die Erinnerung an den machtvollen Bogen des Schöpfergottes wach, den dieser in die Wolken gesetzt hat, weil er seine Schöpfung nicht ein zweites Mal den Chaoswassern anheimfallen lassen will.

Und dieser Bogen, der für die Lebenszusage des Schöpfergottes steht, wölbt sich nicht nur am Himmel, sondern färbt und bestimmt schon das Dach und die Vorderwand der Welt-Arche. Er streicht auch über die verwundete Hand, die sich der Friedens- und Lebenstaube entgegenstreckt.

Eine starke Lebenszusage Gottes an uns. Angesichts des Elends und der Not, wie wir es gerade im Osten Europas, aber auch an vielen anderen Orten der Welt, sehen, eine „Scheinzusage“?

Wie das Volk Israel auf das Wort und das Handeln Gottes vertraute, ist das auch heute von uns gefordert: „Ja Herr, ich vertraue auf Dich und Dein lebensspendendes Wort! Ich glaube, hilf meinem Unglauben“!

Vater unser

Segenswort

Herr, segne diesen Tag.

Herr, segne unseren Weg.

Herr, segne die Meinen.

Herr, segne die ganze Welt.

Gott, unser Vater, Sohn und Heilige Geistkraft,
Amen.

Kreuzzeichen

Schlusslied: GL 395 Den Herren will ich loben

Zum eigenen Weiterbeten

GL 6 (Mutter Teresa)